

Le peintre anglais William Turner (1775-1851) est de passage à Saint-Malo en 1826

Joseph Mallord William Turner (né à Londres le 23 avril 1775 à Londres, y est mort le 19 décembre 1851) , plus connu sous le nom de William Turner ou de ses initiales J. M. W. Turner, est un peintre, aquarelliste et graveur britannique .



Autoportrait (vers 1799), Tate Britain (Londres)

Le 10 février 1802, Turner obtient le titre d'académicien royal et son talent lui apporte une reconnaissance et un confort. Turner se révélera être un grand voyageur (au total 21 voyages !). De juillet à octobre 1802, après la paix d'Amiens, il est financé pour visiter la France, les bords du Rhin, la Savoie et la Suisse ; c'était son premier voyage sur le continent. Il est d'abord à Calais (Jetée de Calais) puis à Paris, il visite le musée du Louvre et étudie de nombreuses toiles de maîtres dont Claude Lorraine et Nicolas Poussin.

Dans les années 1820, Turner revient en France et spécialement en Bretagne et il peint la Loire, mais aussi le Port de Brest. Les peintures seront achevées dans son atelier londonien.

En 1826, Turner voyage sur la côte nord de Bretagne, de Saint-Malo à Brest puis à Nantes, réalisant des études au crayon et à l'aquarelle durant son périple ; il se sert parfois d'une carte pour y faire des croquis, notamment des dessins de Dinan et des remparts de Saint-Malo.

A Saint-Malo, Turner aurait affirmé à un M. Rose de Jersey, alors qu'il était sans doute à Dinard : « Si je dois traverser jusqu'à Saint-Malo, il me faudra certainement descendre la Rance jusqu'à Dinan, car ce fleuve présente de nombreuses scènes pittoresques. » (propos rapportés par M Rose et recueillis par M. Thomburg au cours d'une soirée ...)

Le voyage de Turner se poursuivra à Morlaix, Brest, à la pointe Saint-Matthieu, Quimper, Concarneau et Vannes.

William Turner s'extasia ensuite devant le port de Nantes ; fin septembre (1826), il embarquait de Nantes pour une navigation de deux semaines sur la Loire jusqu'à Orléans, en passant par Angers, Tours ...

En 1827, on le retrouve à Granville.

Turner revint d'Italie à Londres en février 1829 et espéra immédiatement retourner dans le sud cette année-là. Cependant, cela ne devait pas être le cas. Au lieu de cela, en août, il remonta la Seine jusqu'à Paris, avant de longer la côte normande et de revenir par les îles anglo-normandes. Cette visite comprenait également le Mont St Michel .

Autre voyage en France vers 1830 à Calais, Vimieux ... Il est à Jumièges en 1834 ...



Nantes

Sources :

Saint-Malo 2000 ans d'histoire par le docteur Gilles Foucqueron

Musée du Grand Palais exposition du 14 octobre 1983 au 16 janvier 1984

Tate Britain - Londres -